

## DER KÜNSTLER

Wir schreiben das Jahr 1990. Mit 42 Jahren entdeckt Dr. Kurt Hensel die Aquarell- und Tusche-Malerei für sich. Er malt für sich, für Freunde, für Freunde von Freunden und plötzlich wird aus einem Zeitvertreib ein Hobby, aus einem Hobby Kunst. Bis dahin ist er in Offenburg als Hals-Nasen-Ohren-Arzt bekannt. Er betreibt seine eigene Praxis und ist Mediziner aus Überzeugung.



Durch die Mutter Theresa der Ortenauer Kunstszene erweitert sich Hensels künstlerisches Schaffen: Malurlaube im Süden Frankreichs mit Jutta Spinner und Kollegen regen ihn dazu an, sich auch an Acryl-Mischtechniken zu versuchen. Mit Erfolg.

Inzwischen erzielen auch Hensels Plastiken aus Metall, die er im Gemeinschaftsatelier der Kunstfabrik in Offenburg fertigt, hohe Preise. Seine Arbeiten sind gefragt und begehrt, zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in ganz Baden belegen das große Interesse des sachverständigen Publikums.



## DIE WIRKUNG

Wie hingeworfen zeigen die Bilder reduzierte Motive. Es bleibt Raum für Interpretationen. Die Wasserkraft des Aquarells wird sichtbar, da sie in ihrem spontanen Farbverlauf belassen bleibt.

Stählerne Figuren und eiserne Plastiken mit rotbraunem Überzug aus Rost zeigen die andere Seite von Dr. Kurt Hensel. Doch halt: Wer genau hinsieht, entdeckt auch in den Plastiken Hensels Hang zur Filigranität.



## DIE AUSSTELLUNG

Aquarelle und Plastiken. Leichte Farben und schweres Metall. Filigranität und Schwerelosigkeit treffen auf Kraft und Wucht. Diese Gegensätze verleihen unserer Ausstellung der Werke des Offenburger Künstlers Dr. Kurt Hensel eine besondere Spannung.

GALLERIES zeigt exklusiv eine Reihe großartiger Aquarelle und Plastiken, die so und in dieser Zusammenstellung noch nie zu sehen waren. Damit beschreiten wir Neuland. Erstmals widmen wir eine ganze Ausstellung nicht nur fotografischen Werken sondern verlassen unser angestammtes Territorium. Wir freuen uns, Ihnen Hensels Werke nach Finissage der Ausstellung zum Kauf anbieten zu können.

